

Verrassend

Dit is een eigen creatie dd 14/12/2012
Lesje gemaakt met Photoshop CS4
Lesvoorbereiding en -opmaak : **Trytrix**

1.

NIEUW BESTAND

MENU : Bestand > Nieuw (**Ctrl+N**)

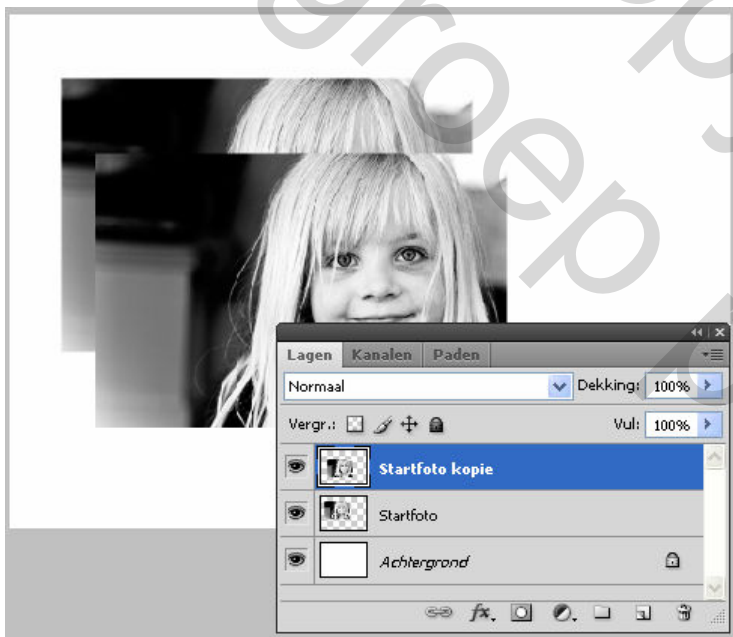
Breedte 1050 px – Hoogte 750px – Resolutie 72ppi – Achtergrond Wit

2.

AFBEELDINGEN UIT BIJLAGE

MENU : Bestand > openen (**Ctrl+O**) "Startfoto.jpg"

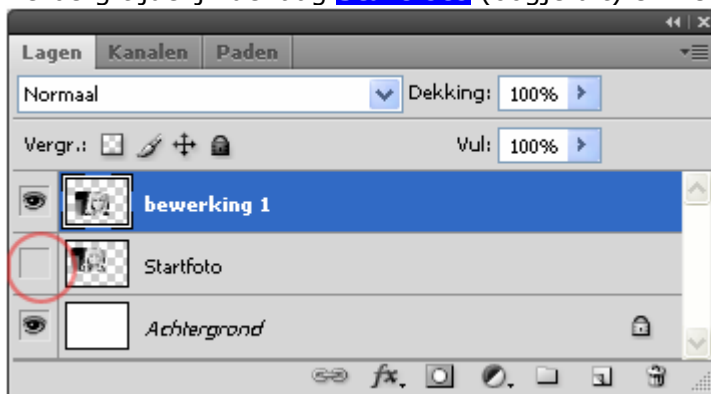
Ctrl+A en **Ctrl+C** om naar het klembord te kopiëren
Ctrl+V om als nieuwe laag op het werkdocument te plakken
Ctrl+J om deze laag te dupliceren



3.

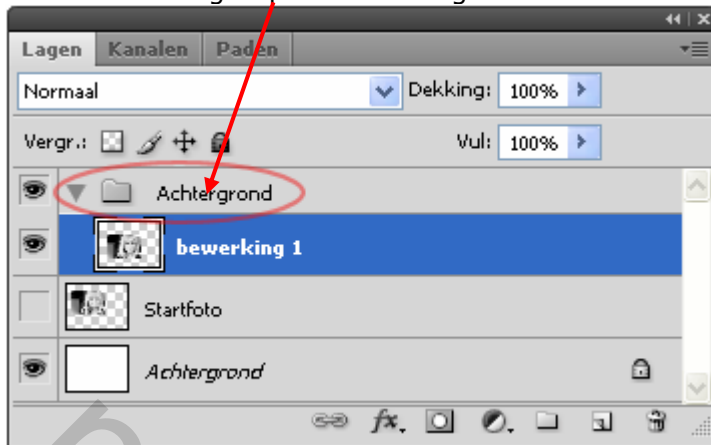
ACHTERGROND

De Startfoto gaan we eerst omtoveren in een achtergrond en dat gaat als volgt :
Verberg tijdelijk de laag **Startfoto** (oogje uit) en hernoem de geduplicateerde laag in **bewerking 1**



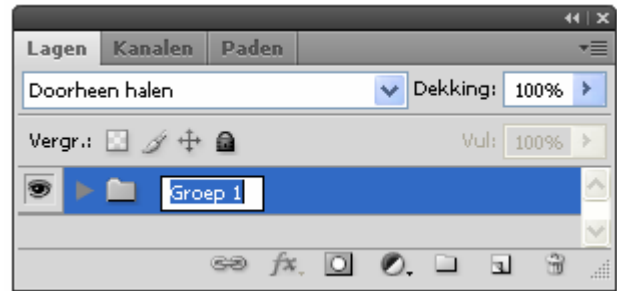
Hou de laag **bewerking 1** actief en druk **Ctrl+G** om deze in een groep te plaatsen.

Hernoem deze groep naar Achtergrond



TIP

Een groep- of laagnaam wijzig je door te dubbelklikken op de naam v/d groep of laag.



Schuif de laag naar rechtsonder



MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

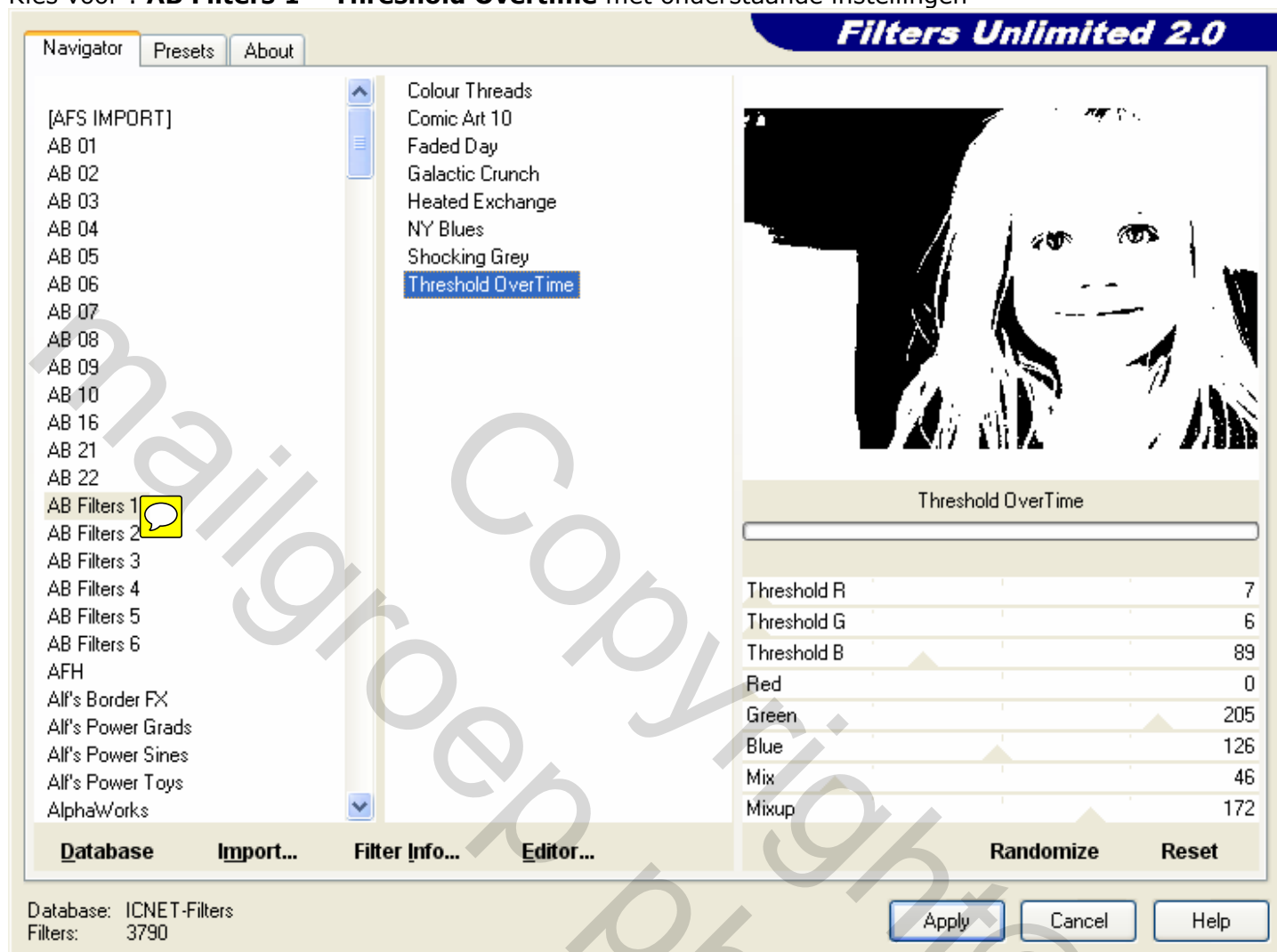
Hou de shift-toets ingedrukt (= proportioneel) en wijzig, strek de foto over het volledige canvas.



Druk **ENTER** om te bevestigen

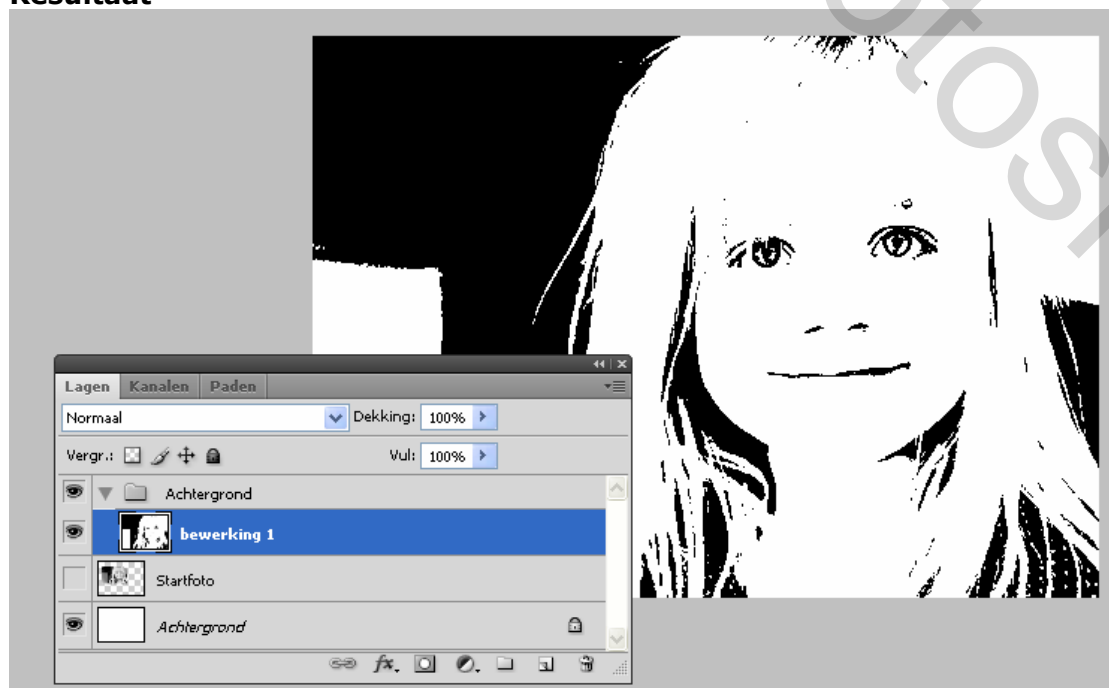
MENU : Filter > I.C.NET Software > Filters Unlimited 2.0

Kies voor : **AB Filters 1 – Threshold Overtime** met onderstaande instellingen

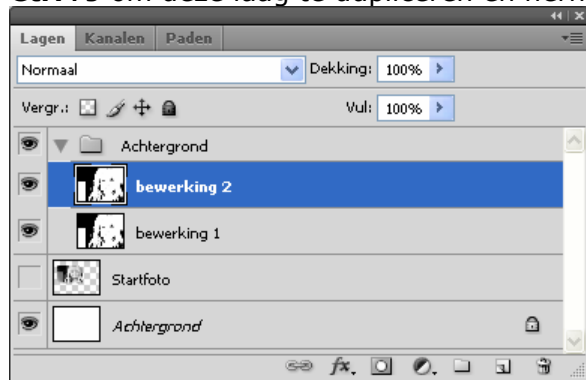


Druk **Apply** om de filter toe te passen

Resultaat



Ctrl+J om deze laag te dupliceren en hernoem de gedupliceerde laag in **bewerking 2**

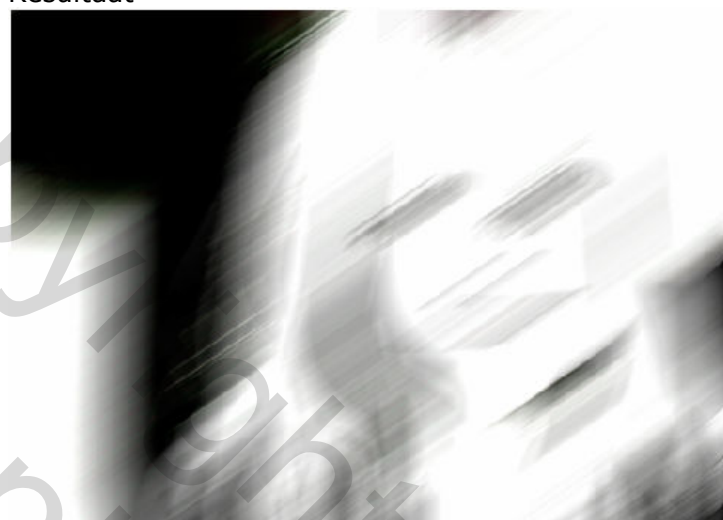


Hou die laag actief.

MENU : Filter > Vervagen > Bewegingsonscherpte



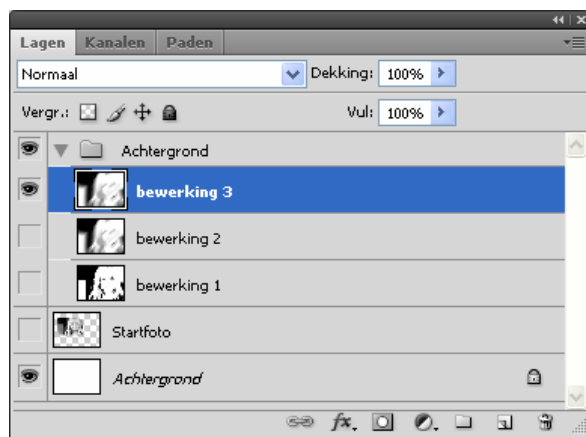
Resultaat



Druk OK om te bevestigen

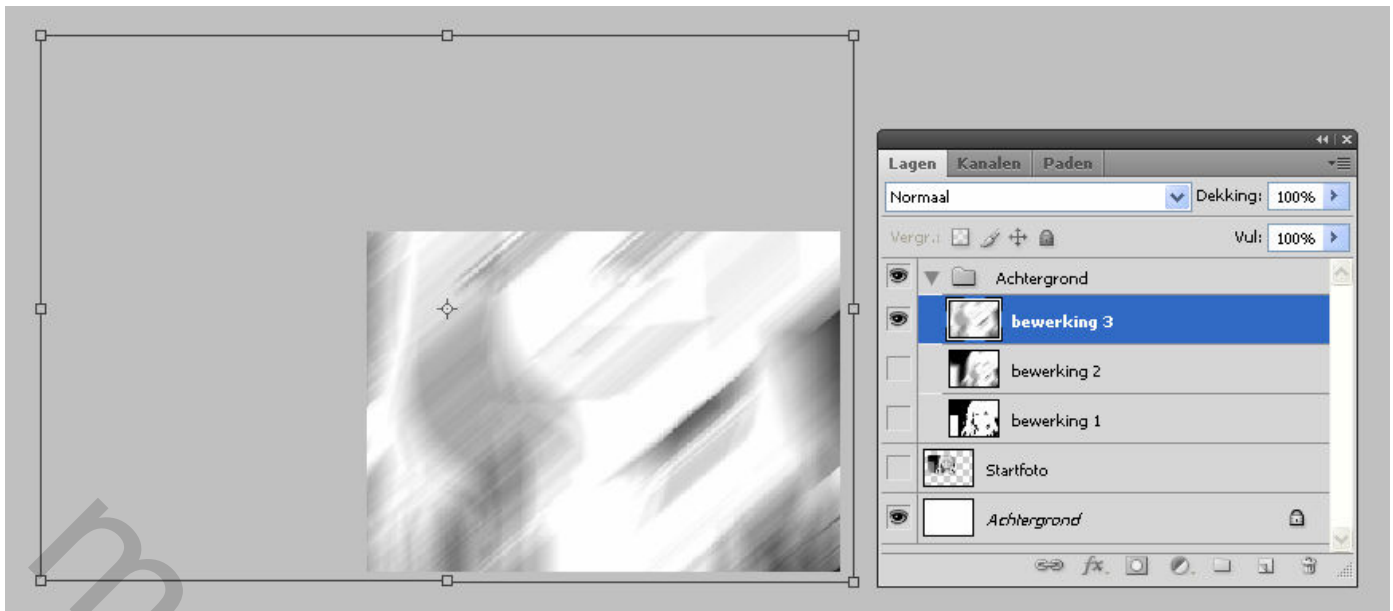
Die zwarte vlek links is nogal storend en werken we weg via **vrije transformatie**

Ctrl+J om deze laag te dupliceren en hernoem de gedupliceerde laag in **bewerking 3**



MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Hou de shift-toets ingedrukt (=proportioneel) en wijzig, strek de foto zoals het voorbeeld hieronder



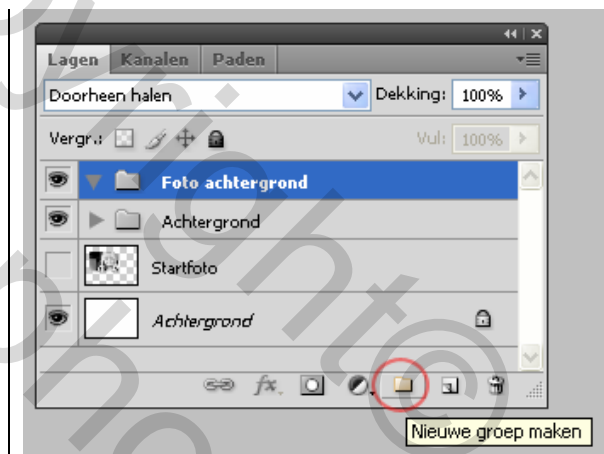
Druk **ENTER** om te bevestigen

De Achtergrond is nu klaar.

4. FOTO OP ACHTERGROND

Groep **Achtergrond** is actief (blauw gekleurd)

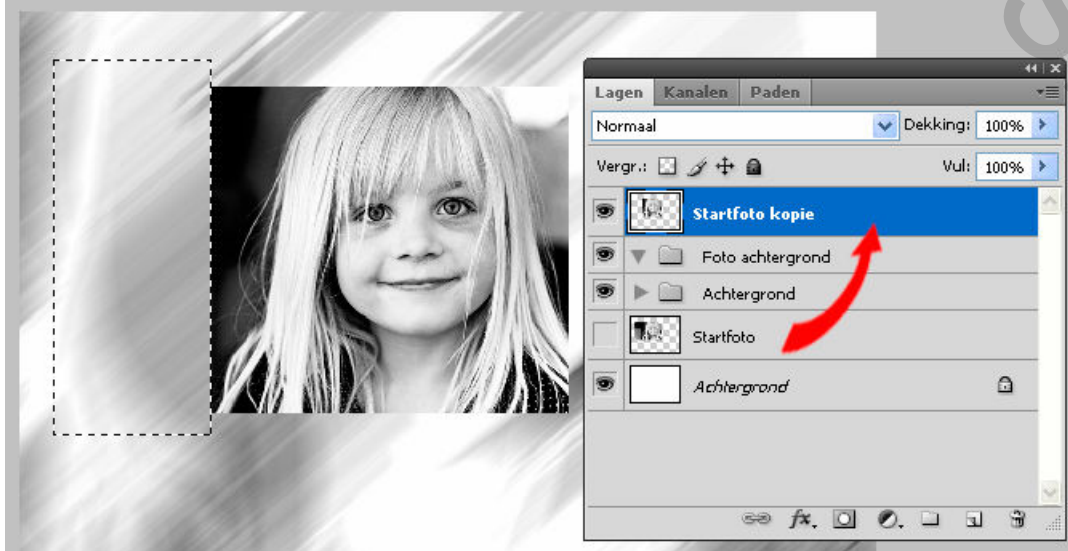
Maak een nieuwe groep aan en noem deze **Foto achtergrond**



Ctrl+J Dupliceer de laag **Startfoto** en sleep deze boven de groep **Foto achtergrond**

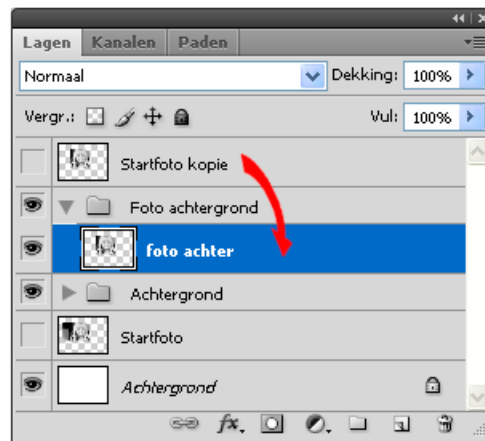
Selecteer gereedschap: Rechthoekig selectiekader (M)

maak een selectie zoals hieronder en druk **delete** om de selectie te verwijderen.



Ctrl+J om deze laag te dupliceren en hernoem de geduplicateerde laag in **foto achter**

Sleep deze laag in de groep **Foto achtergrond**



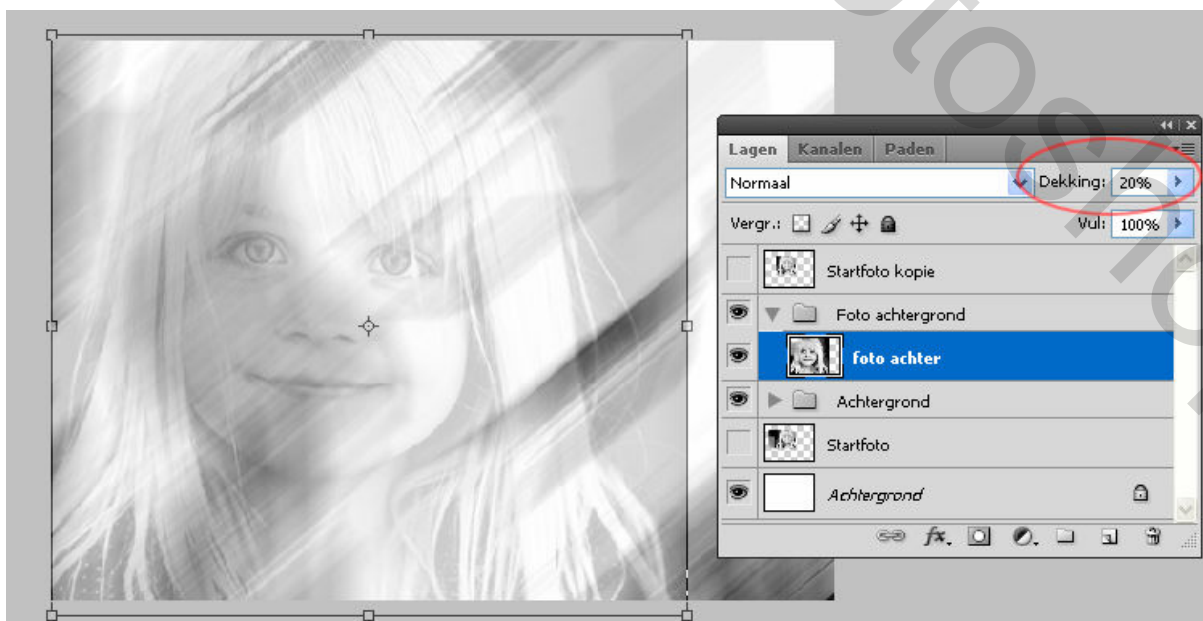
Laag **foto achter** is actief (blauw gekleurd)

MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Rechts klikken op de foto en kies Horizontaal omdraaien

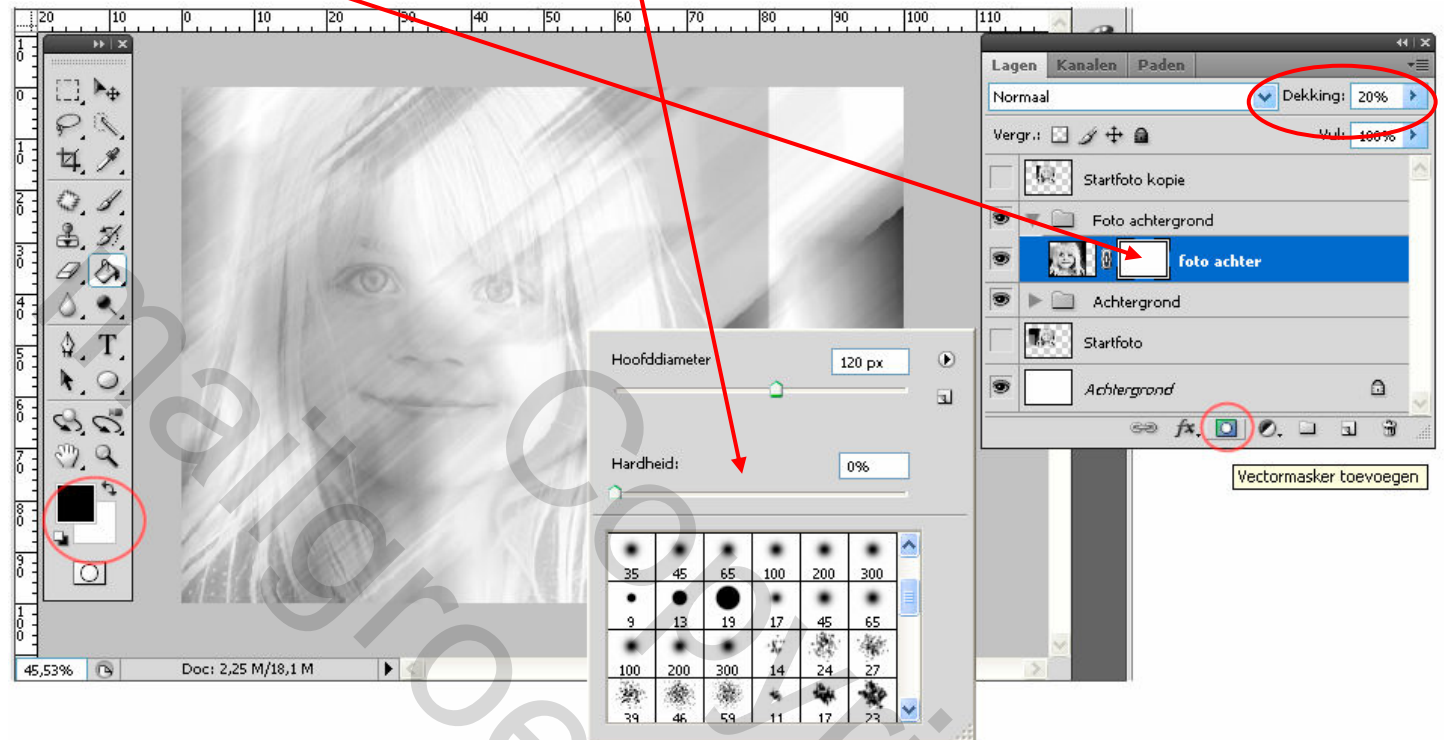


Hou de shift-toets ingedrukt en wijzig, strek de foto zoals het voorbeeld hieronder en zet de **dekking op 20%**



Druk **ENTER** om te bevestigen

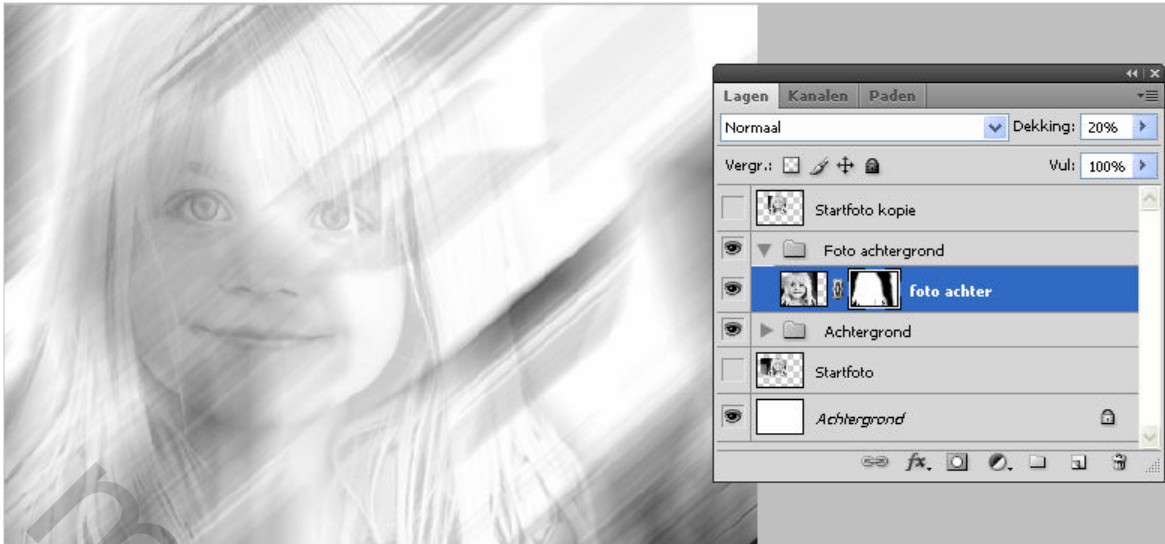
Standaard voor- en achtergrondkleuren (D)



Veeg links en rechts de donkere kanten langs het haar weg. Wijzig, om zo accuraat mogelijk te werken, af en toe de grootte en de dekking van het penseel. Switch naar wit als voorgrondkleur om eventuele misstapjes te herstellen en switch terug naar zwart om te herbeginnen.

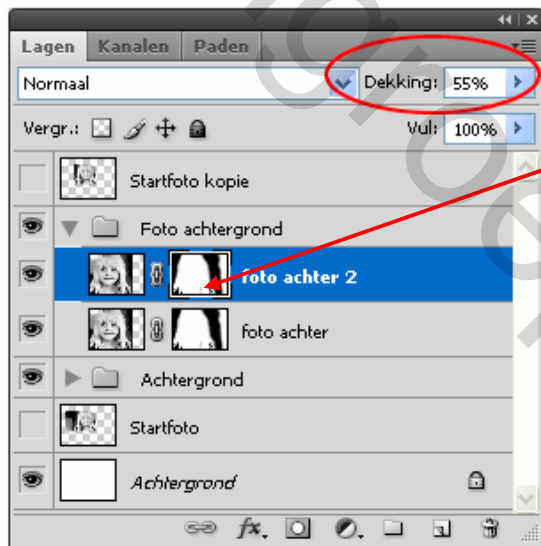


Resultaat



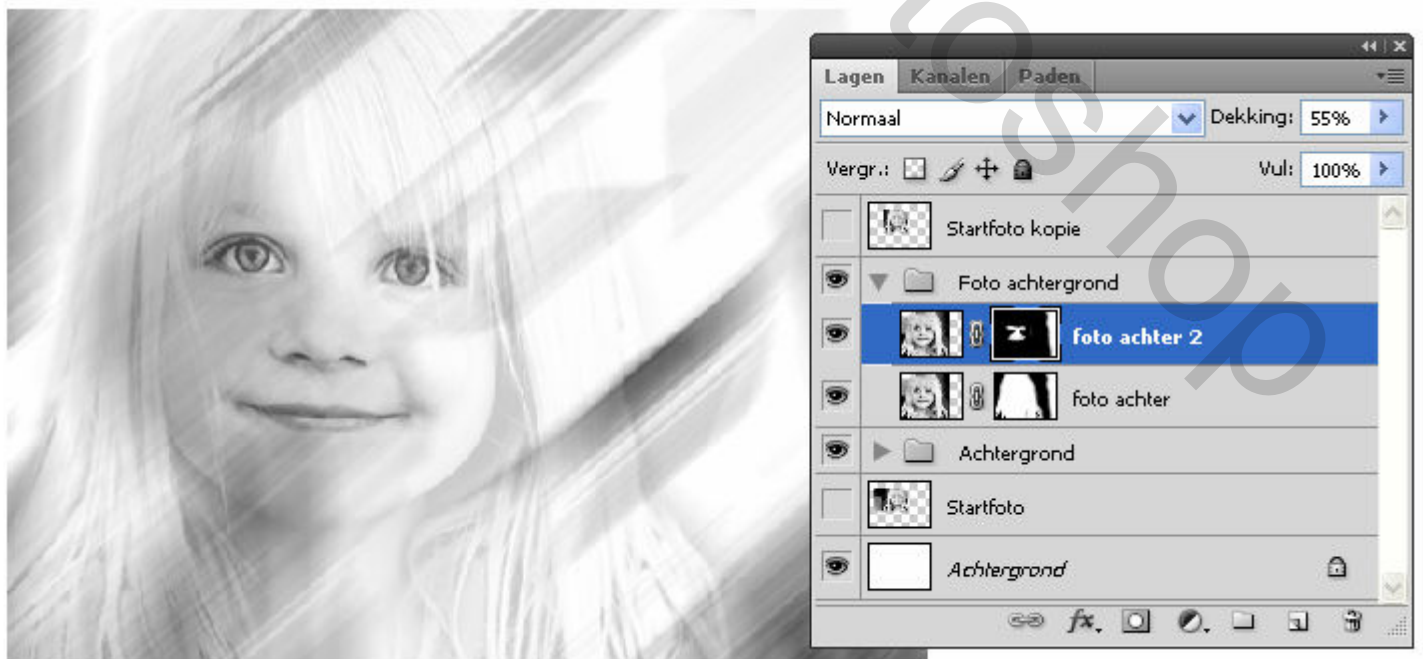
Nu gaan we ogen, neus en lippen iets meer accentueren en dat doen we op de volgende manier:

Ctrl+J om de laag **foto achter** te dupliceren en hernoem de gedupliceerde laag in **foto achter 2**
En zet de dekking van deze laag op 55%



Klik op de laagmaskerminiatuur om dit actief te maken
Veeg alles rond ogen, neus en lippen weg. Wijzig, om zo accuraat mogelijk te werken, af en toe de grootte van het penseel.
Switch naar wit als voorgrondkleur om eventuele misstapjes te herstellen en switch terug naar zwart om te herbeginnen.

Je krijgt dan dit effect



De Foto achtergrond is afgewerkt.

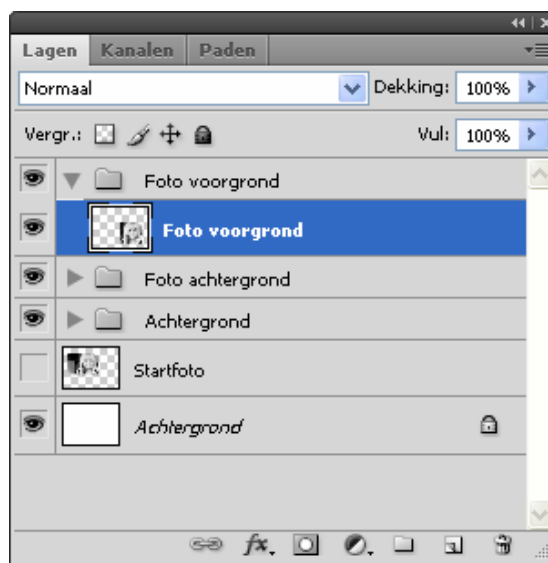
Sluit de groep **Foto achtergrond** (klik op het pijltje naast het mapje)
Dit houdt alles overzichtelijk.

5.

FOTO OP VOORGROND

Activeer de laag **Startfoto kopie** en maak ze zichtbaar (oogje aan)

Druk **Ctrl+G** om deze in een nieuwe groep te plaatsen
Hernoem de groep alsook de laag in **Foto voorgrond**



Laag **foto voorgrond** is actief

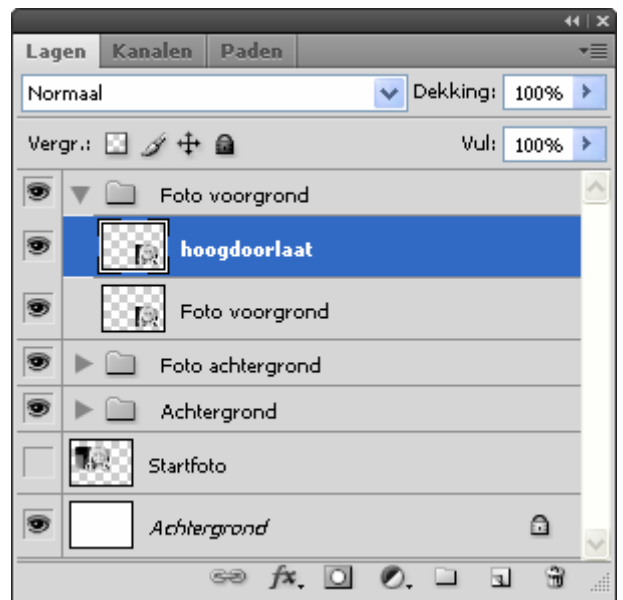
MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Wijzig de grootte een beetje (shift-toets indrukken = proportioneel werken) en plaats de foto zoals hiernaast



Druk **ENTER** om te bevestigen

Laag **foto voorgrond** is nog steeds **Ctrl+J** om ze te dupliceren en hernoem de gedupliceerde laag in **hoogdoorlaat**



MENU : Filter > Overige > Hoogdoorlaat



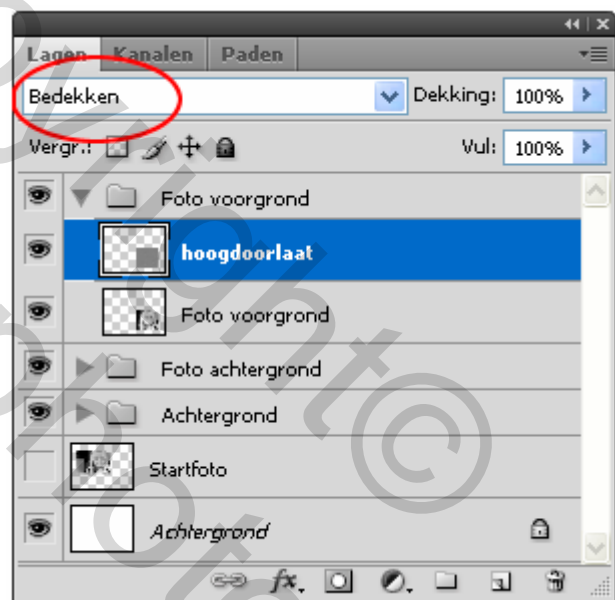
Dit is gewoon een andere manier om afbeeldingen te verscherpen.

TIP

Indien je afbeeldingen verscherpt, doe dit dan steeds op de werkelijke grootte

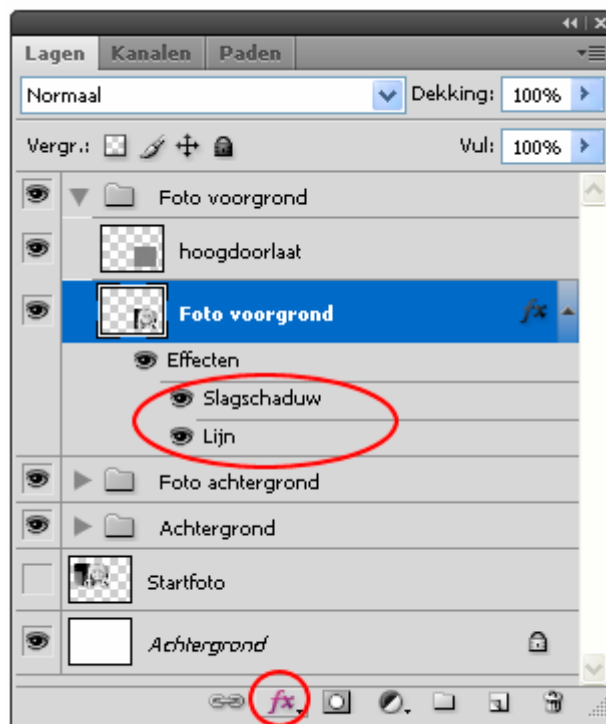
MENU : Weergave > Werkelijke pxels (**Alt+Ctrl+0**)

En verander de Overvloeimodus naar bedekken

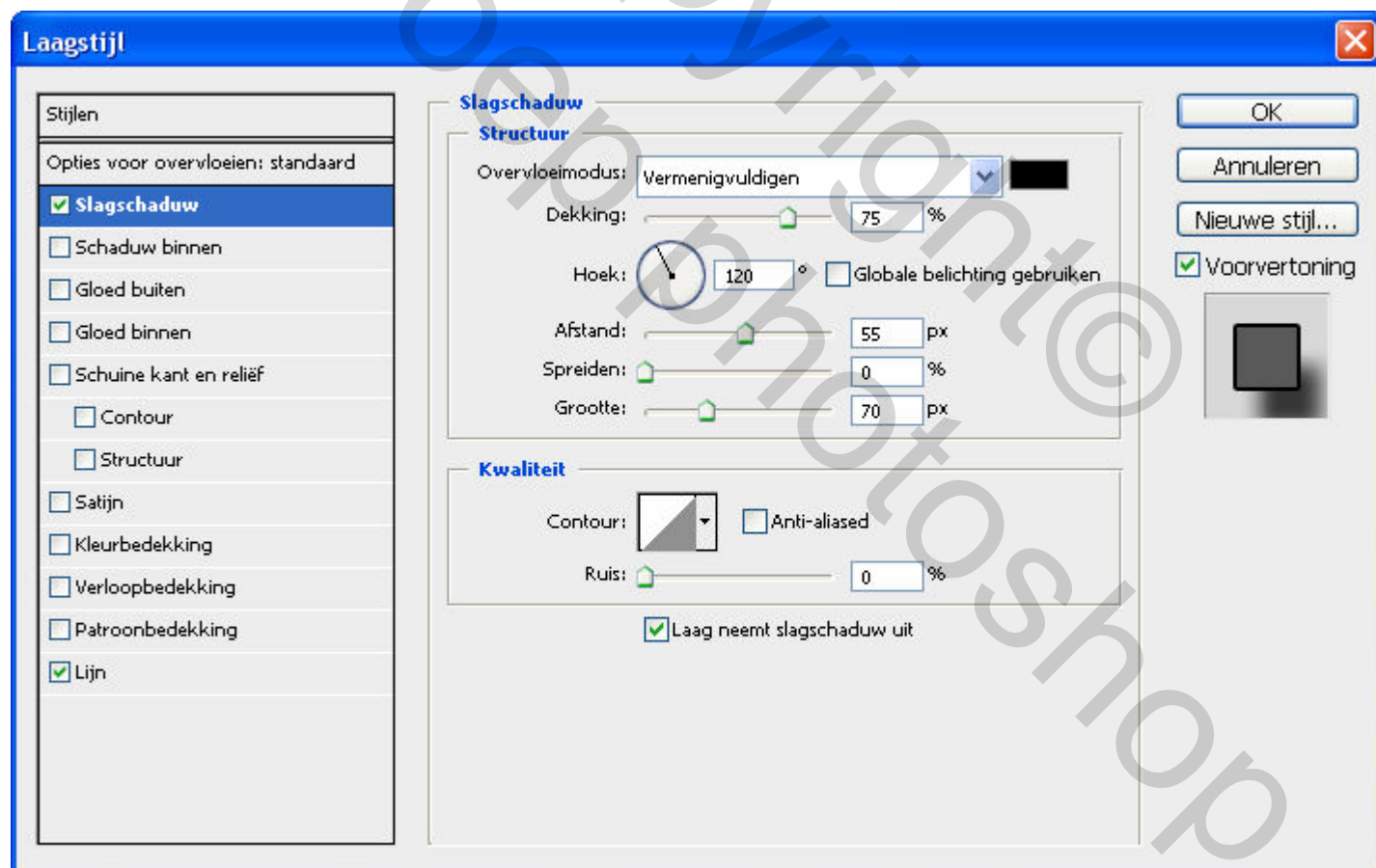


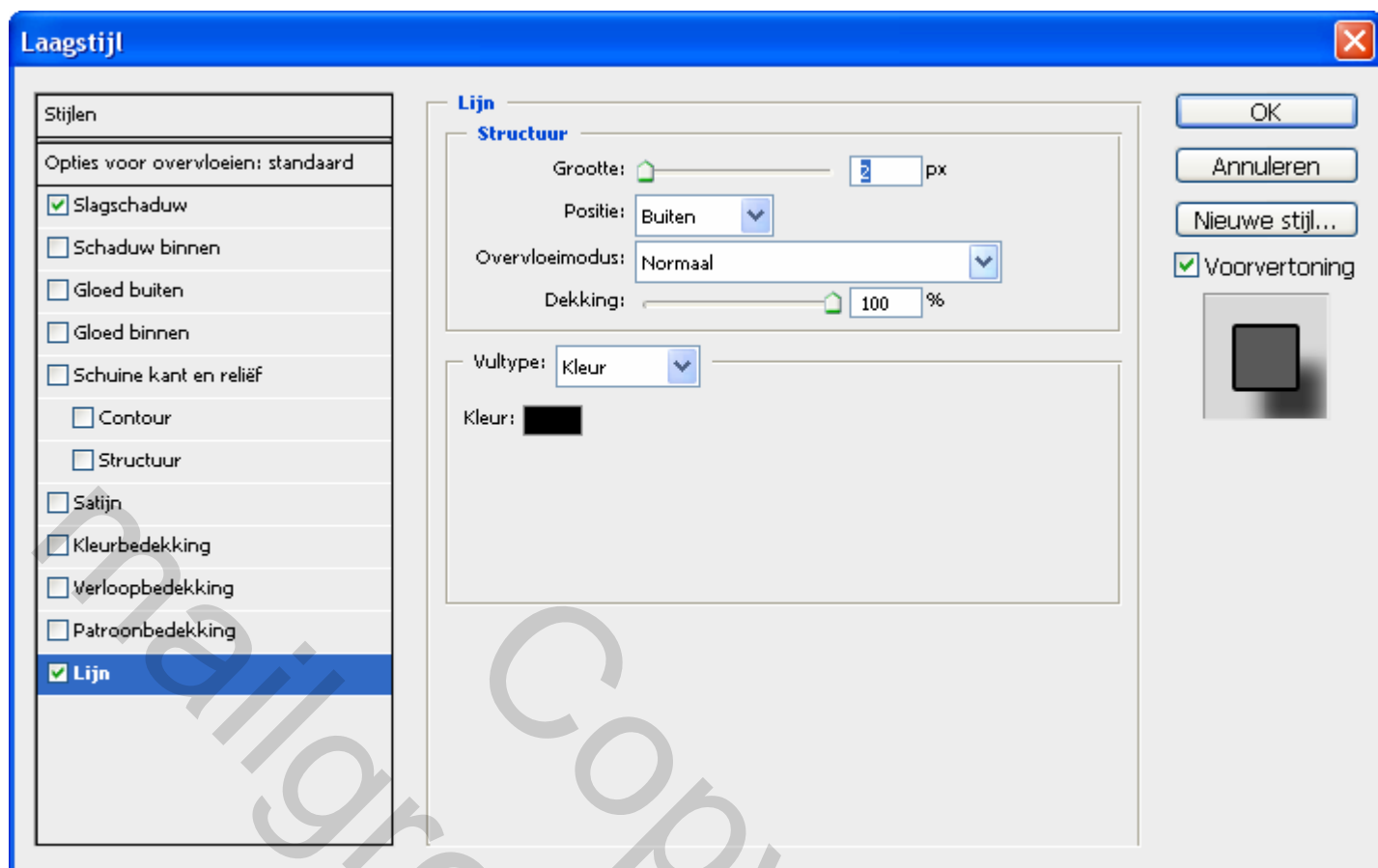
Voeg volgende laagstijlen toe aan de laag

Foto voorgrond



Laagstijl toevoegen

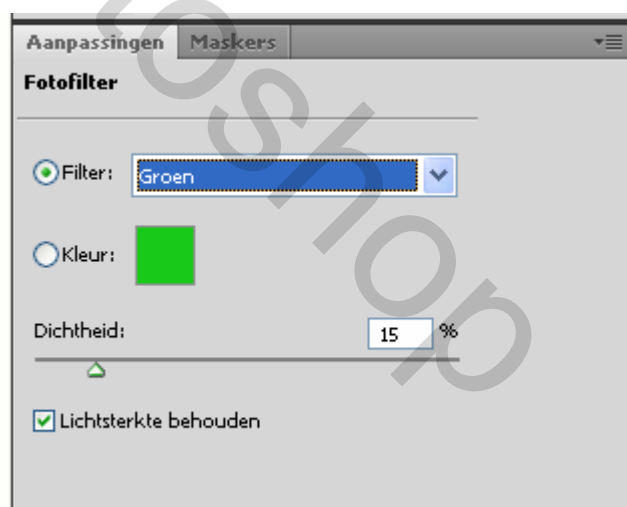
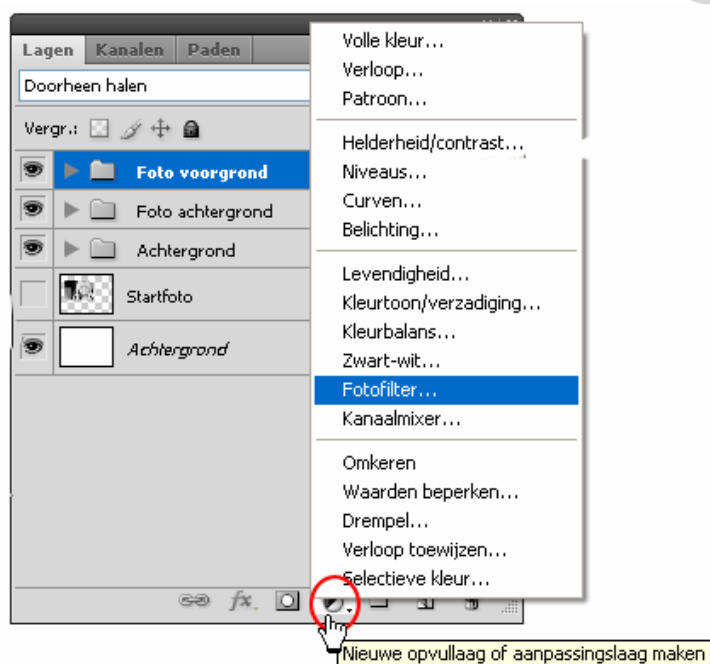




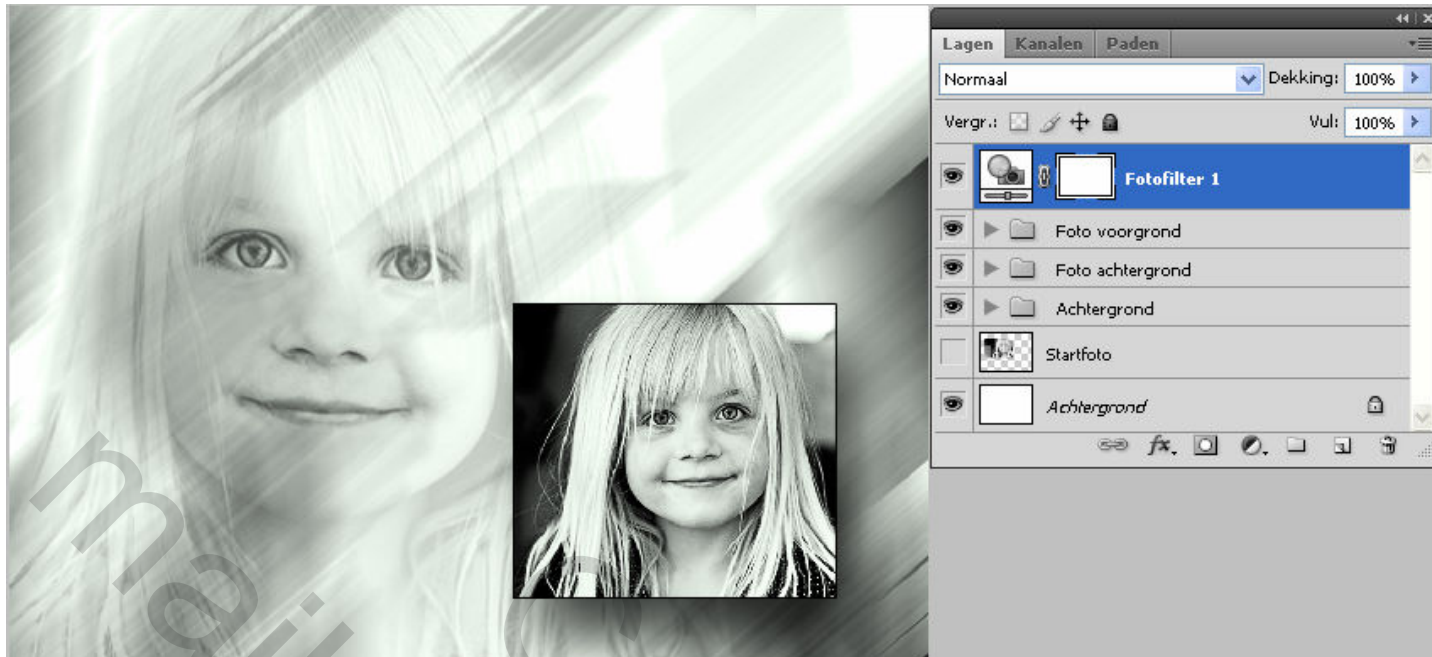
6. FOTOFILTER

Sluit de groep **Foto voorgrond** en hou ze actief.

Klik onderaan op het 4^{de} icoontje van rechts en kies Fotofilter Groen 15% dichtheid



Resultaat



7. ZACHTE DIKKE LIJNEN

Groep – **Foto achtergrond** – is actief (blauwe achtergr)

MENU : Laag > Nieuw > Groep of



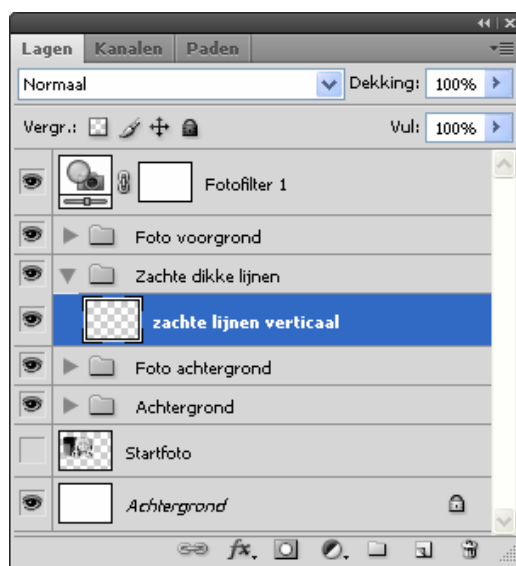
en noem deze **Groep** **Zachte dikke lijnen**

Groep – **Zachte dikke lijnen** – is actief (blauwe achtergr)

MENU : Laag > Nieuw > Laag (shift+Ctrl+N) of



en noem deze laag **Zachte lijnen verticaal**



Selecteer gereedschap: Rechthoekig selectiekader  (M)

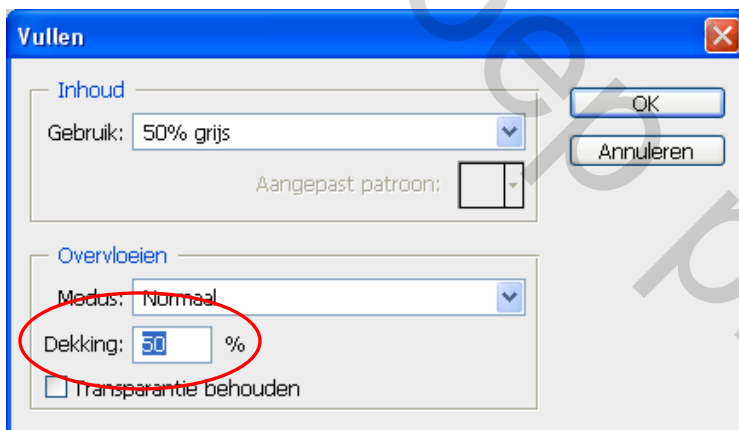
Kies in de optiebalk voor 'Toevoegen aan selectie'



Maar 3 selecties zoals hiernaast

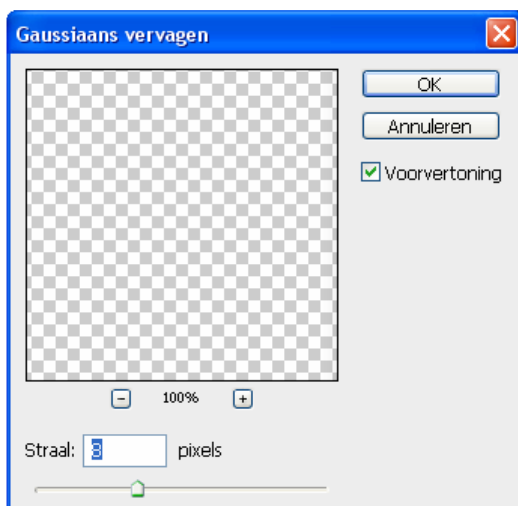


MENU : Bewerken > Vullen (Shift+F5)

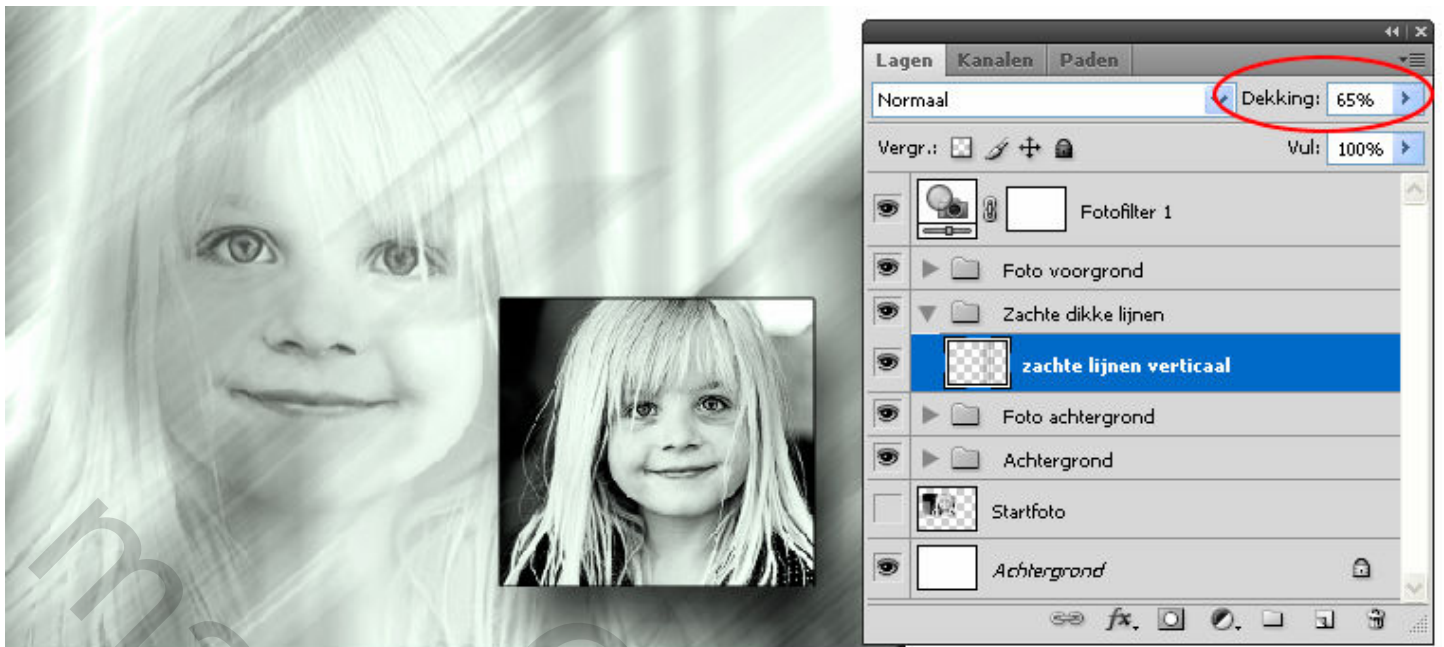


Ctrl+D om de selectie op te heffen

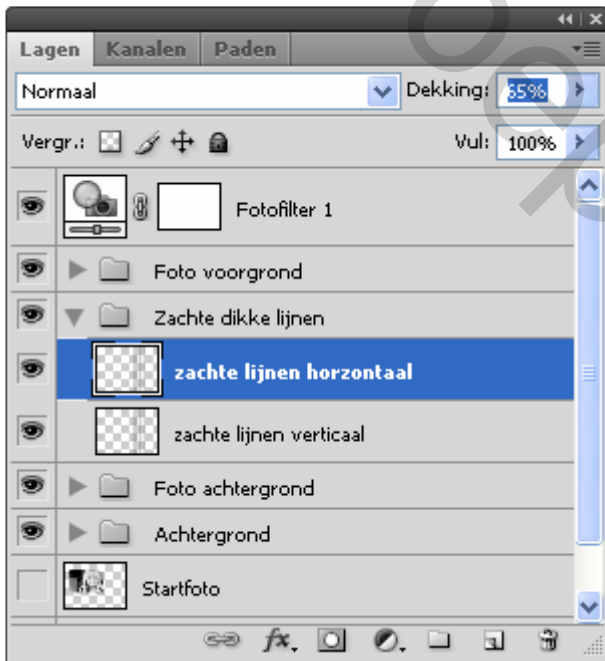
MENU : Filter > Vervagen > Gaussiaans vervagen



Zet de laagdekking op 65%



Ctrl+J om de laag **Zachte lijnen verticaal** te dupliceren
 Hernoem de laag naar **Zachte lijnen horizontaal**



MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Rechts klikken en kies 'Roteren 90° linksom' en schuif naar onder en rek uit over de ganse breedte



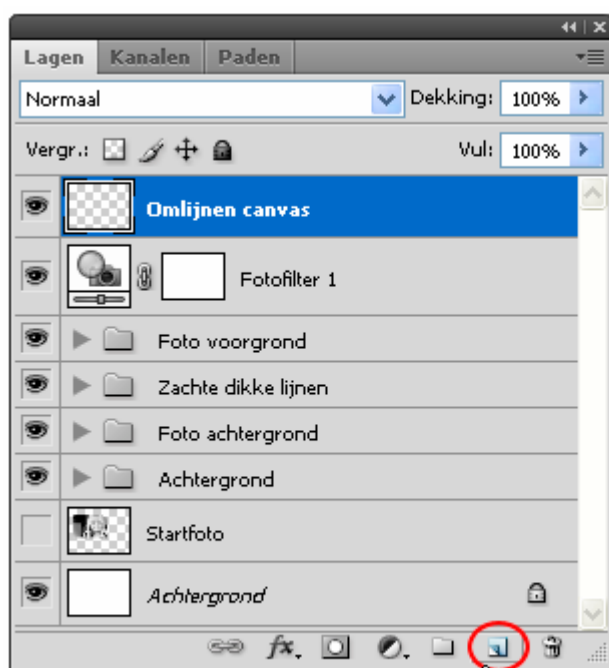
Druk **ENTER** om te bevestigen

8. CANVAS OMLIJNEN

Sluit de groep **Zachte dikke lijnen**

Laag – **Fotofilter 1** – is actief

Maak een nieuwe laag en noem ze **Omlijnen canvas**

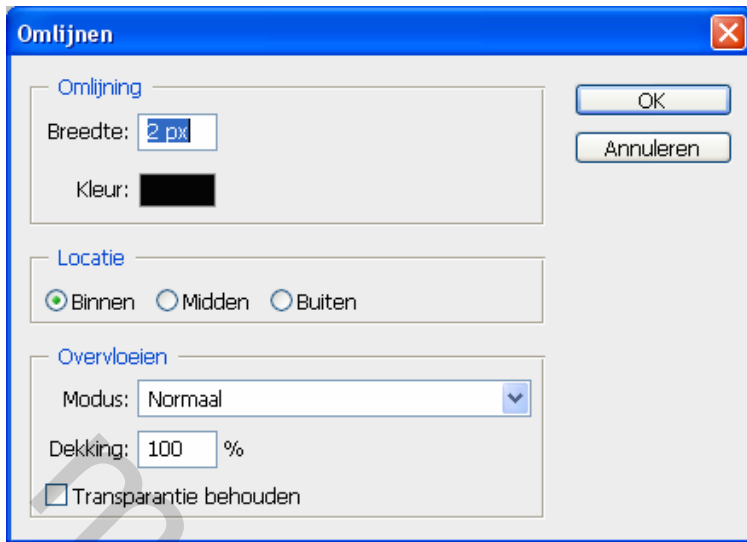


Een nieuwe laag maken

Selecteer gereedschap: Rechthoekig selectiekader  (M)

En maak een selectie rond het canvas

MENU : Bewerken > Omlijnen



9.

OPSLAAN VOOR WEB

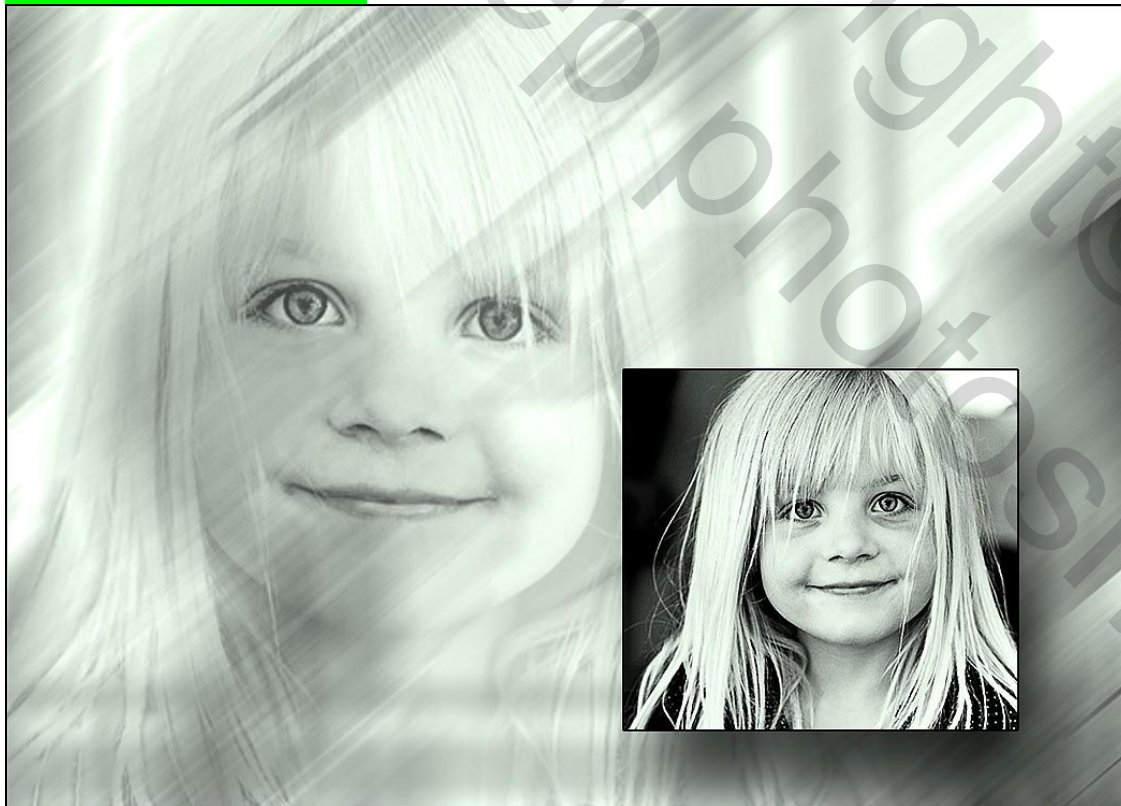
MENU : Afbeelding > Afbeeldingsgrootte (Alt+Ctrl+I)

Afbeelding verkleinen naar 800 px

MENU : Bestand > Opslaan voor web en apparaten (Alt+Shift+Ctrl+S)

Hierdoor wordt de resolutie automatisch teruggebracht tot 72 ppi

EINDRESULTAAT



Als er nog vragen zijn dan hoor ik het wel

Groetjes,
Trytrix